

Kreativer Kindertanz

Eine Wochenend-Fortbildung für Erzieherinnen und Erzieher, die im Elementarbereich arbeiten

Der Kreative Kindertanz ist ein wundervolles Mittel, die Kinder in ihrem Alltag ganzheitlich zu fördern und sie in ihrer körperlichen und geistigen Entwicklung zu stärken.

Sie werden spielerisch durch Improvisations- und Bewegungsaufgaben in die Welt des Tanzes geführt und können so ihren Körper entdecken und erfahren. Der Tanz trainiert Nah- und Fernsinne und beansprucht dabei nicht nur punktuell das Gehirn, sondern spricht mehrere Bereiche an und fördert so die Arbeit beider Gehirnhälften und das motorische Zusammenspiel verschiedener Körperteile.

Durch das Einbringen eigener Ideen wird die Kreativität der Kinder gestärkt. Das Erlernen der Fortbewegungsarten (Hüpfen, Galopp, Sprungtechniken) bildet unter anderem die Motorik der Kinder aus.

Die nonverbale Kommunikation und die zwischenmenschlichen Beziehungen werden durch Gruppenaufgaben gestärkt.

Ablaufplan

Freitag, 05.03:

Kurs A: 15:00 - 18:30 Uhr

Samstag, 06.03.:

Kurs B: 10:00 - 14:30 Uhr



Inhalte:

Kurs A - Improvisations- Bewegungs- und Tanzspiele für Kinder zwischen 4-6 Jahre

In diesem Kurs werden Improvisations- Bewegungs und Tanzspiel an geboten die man leicht „mal ebenso“ in den Kindergarten Alltag mit einbauen und integrieren kann. Andererseits können sie als Dedaktische Reserve genutzt werden, wenn die Gruppe zum Beispiel unkonzentriert, müde oder auch leicht ablenkbar sind.

Tanzspiele:

- Bildergalerie
- Sieben auf einen Streich
- Kofferpacken

Improvisationsspiele:

- Polizisten
- Surfen im Internet

Bewegungsideen:

- Gerade und kurvig
- Domino
- Memory

Kurs B - Wir gehen in den Zoo

Das komplette Stundenmaterial „Wir gehen in den Zoo“ bestehend aus:

Improvisationsspielen

- Auf den Weg zum Zoo
- Tiere im Zoo 1
- Auf dem Spielplatz

Bewegungsversen

- Zoospaziergang

Bodenübungen

- Im Affenhaus
- Im Tropenhaus

Fortbewegungsarten

- Schildkröten und Esel
- die Kängurus

Bewegungsfolgen/Tänze

- Das Aquarium
- Der Zoo

Atem-, Stille-, Wahrnehmungsübungen

- Welches Tier spricht zu dir?
- Wir fahren nach Hause

Fußübungen

- Der Flamingo

Das gesamte Arbeitsmaterial umfasst mindestens 12 Unterrichtseinheiten. Zu jeder Übung gibt es außerdem eine musikalische Idee, damit das Programm sofort umsetzbar ist.



Rebecca Reh, studierte Tanzpädagogin, unterrichtet seit einigen Jahren Kinder, Jugendliche und Erwachsene in Kreativem Kindertanz, Ballett und Modern Dance. Ihre Ausbildung absolvierte sie an der Rottersdamse Danceacademie und der Lola Rogge Schule in Hamburg.

Dozentin Rebecca Reh

Sie entwickelte, zusammen mit ihrem Dozententeam der Kreisjugendmusikschule in Stade, das „MuT-Konzept“ (Musik und Tanz), wodurch der Tanz Einzug in die Grundschulen bekam. Sie leitet das Kindertanzdepartment im Tanzwerk in Dierstorf und ist dort künstlerische Leiterin für die jährlichen Aufführungen in der Empore Buchholz.

Seit 2009 ist Frau Reh ausgebildete Entspannungspädagogin und macht eine Zusatzausbildung im Bereich der Psychomotorik.

Teilnahmebedingungen:

Die Anmeldung ist rechtsverbindlich und verpflichtet zur Zahlung der Kursgebühr. Die Kursgebühr ist per Überweisung zu entrichten. Bei Veranstaltungsausfall seitens des Veranstalters wird die gezahlte Kursgebühr zurückerstattet.

Abmeldungen können bis zwei Wochen vor der Fortbildung erfolgen. Wird bei einer Nichtteilnahme keine Ersatzperson gestellt und kann keine Person von der vielleicht vorhandenen Warteliste nachrücken, wird die Kursgebühr, abzüglich der Bearbeitungsgebühr von 5 €, zurückerstattet.

Bei späterer Abmeldung muss die gesamte Kursgebühr einbehalten werden.

Die Kursgebühr muss bis zum Freitag, dem 12. Februar 2010, überwiesen worden sein, sonst ist eine Teilnahme leider nicht möglich!

Die Teilnehmer erhalten nach Abschluss des Kurses eine Teilnehmerbestätigung wie eine Quittung.

Haftung: Für Schäden wird nicht gehaftet. Die Teilnahme geschieht auf eigenes Risiko, unter Haftungsausschluss des Veranstalters.