

Klavier, Altersgruppen 1 - 3 und 5, Saal der Kreisjugendmusikschule

Uhrzeit	Name	Ag	Programm		LK
08:30	Tim Hofmann	Ib	1. „Polonaise g-moll“ von J.S. Bach 2. „Sonatine C-Dur op.55 Nr.1“ von F. Kuhlau 3. „Boogie-Woogie-Jogger“ von Manfred Schmitz	7min	STD
08:40	Estelle Schad	Ib	1. „Allegro assai“ aus der Sonatine F-Dur von L.v.Beethoven 2. „Erster Verlust“ von R. Schumann 3. „Trotten“ von A. Balazs 4. „Wettlauf der Indianerponies“ von D. Glover	7,35min	CUX
08:50	Katharina Caspar	Ib	1. „Invention a-moll“ von J.S.Bach 2. „Elfentanz aus Lyrische Stücke“ von E. Grieg 3. „Melodie im Nebelbrauen“ von B. Bartók 4. „Allegro con Spirito“ aus der Sonatine op55/3 von F. Kuhlau	08:30min	CUX
09:00 09:15	Beratung der Juroren Beratungsgespräche der Teilnehmer á 5min				
09:30	Ilias Rafailidis	II	1. „Allegro non troppo“ aus 6 Kinderstücke von F. Mendelssohn-Bartholdy 2. „Das Boogie-Huhn“ von Manfred Schmitz 3. „Präludium c-moll“ aus Kl. Präl. und Fughetten, J.S. Bach	9min	STD
09:40	Mathis Rüter	II	1. „Arabesque“ von F. Burgmüller 2. „Melodie“ von R. Schumann 3. „Ecoisaise -Allegretto“ von L.v.Beethoven 4. „Musette“ von J.S.Bach 5. „Puppentanz“ von D. Schostakowitsch 6. „Studie für die linke Hand“ aus Für Kinder von B. Bartók	6:40min	STD

Uhrzeit	Name	Ag	Programm		LK
09:50	Elias Schröder	II	1. „Rondo allegro“ aus der Sonatine F-Dur von L.v.Beethoven 2. „Melodia“ von W. Lutoslawski 3. „Kleines Präludium e-moll“ von J.S.Bach	9min	STD
10:00	Lea Huntenburg	II	1. „Moderato/Andantino aus Sonatine G-Dur“ von L.v.Beethoven 2. „Clowns“ von D Kabalewsi 3.	7min	STD
10:10	Juryberatung				
10:20	Janine Maurer	II	1. „Präludium I, Moderato, Tranquillo e legato“ von J.S. Bach 2. „Andantino“ aus Dream a. Enfantines von E. Bloch	7 Minuten	STD
10:30	Lars Peglau	II	1. „Invention Nr1 C-Dur“ von J.S.Bach 2. „Allegro und Andante“ aus Sonatine C-Dur von M. Clementi 3. „Bukoliki III“ von W. Lutoslawski	09:00min	STD
10:40	Laura Schlappa	II	1. „Leichte Variationen über ein slow. Volkslied“ op.51/3 von D. Kabalewski 2. „Divertimento 2“ von J. Haydn	10min	CUX
10:50	Sveja Meyerholz	II	1. „Menuett G-Dur“ von J.S. Bach 2. „Scherzo/Rondo“ aus Sonatine G-Dur von A. Diabelli 3. „Wiegenlied“ von A. Gretchaninoff 4. „Oberek“ von K. Serocki	7,5min	CUX
11:00	Paula Grell	II	1. „Invention a-moll“ von J.S. Bach 2. „1. + 2. Satz“ aus der Sonatine von B.Bartok 3. „Miniaturas“ von J. Turina	8min	CUX

Uhrzeit	Name	Ag	Programm		LK
11:10 11:30 12:15	Beratung der Juroren Beratungsgespräche der Teilnehmer á 5min				
bis 13:00 h	Mittagspause der Juroren				
13:00	Christiane Steffens	III	1. „Ecossoise“ G-Dur“ von L.v.Beethoven 2. „Argentinischer Tango“ von Matyas Seiber 3. „An der spanischen Grenze“ von Marcel Poot 4. „Sonatine G-Dur op.36“ von M. Clementi 5. „Gymnopedie a-moll“ von E. Satie	10:30min	CUX
13:15	Aaron de Vries	III	1. „Invention Nr14“ von J.S.Bach 2. „Sonatine op20/1, 1. - 3. Satz“ von F. Kuhlau 3. „Knecht Ruprecht“ von R. Schumann	12:45min	STD
13:30	Cedric Schad	III	1. „Allegro ma non troppo“ aus der Sonate G-Dur op.49/2 von L.v. Beethoven 2. „Walzer h-moll op.69/2“ von F. Chopin 3. „Gavotte/Polonaise“ aus der Franz. Suite Nr.6 E-Dur von J.S.Bach 4. „Invention“ von K. Hensenberg	12,50min	CUX
13:45	Clara Marie Schlagowski	III	1. „Allegro con brio“ aus der Sonate C-Dur op53 von L.v.Beethoven 2. „Intermezzo a-moll“ aus Klavierstücke op.76 von J.Brahms 3. „22.Jazz-Improvisation“ aus 25 Jazzimprovisationen von M.Schmitz	15min	CUX
14:00	Juryberatung				

Uhrzeit	Name	Ag	Programm		LK
14:20	Lars Mueller-Stumpf	III	1. „Präludium I, Moderato, Tranquillo e legato“ von J.S. Bach 2. „Für Elise“ von L.v.Beethoven 3. „Dolly´s Dreaming And Awakening“ von T. Oesten 4. „Piano Peace No. 17“ von H. Davies	12min	STD
14:35	Clarissa Mühlhausen	III	1. „Variationen über ein russisches Volkslied“ von I. Berkowitsch 2. „Allegro aus Sonate C-Dur WoO51“ von L.v.Beethoven 3. „Prélude Des-Dur“ aus 24 Préludes von F. Chopin	13min	CUX
14:50	Christina Behrens	III	1. „Allegro giocoso“ aus Sonatina von A. Khatchaturjan 2. „Nocturne c-moll“ von F. Chopin 3. „1. Satz“ aus Sonatine G-Dur op79 von L.v.Beethoven	13:30min	CUX
15:05 h 15:25 - 16:00	Beratung der Juroren Beratungsgespräche der Teilnehmer á 5min				
16:00	Leif Willerts	V	1. „Sonata K213“ von D. Scarlatti 2. „Des Abends“ aus Fantasiestücke op12 von R.Schumann 3. „Aufschwung“ aus Fantasiestücke op12 von R.Schumann 4. „La sérénade interrompue“ aus Preludes erstes Buch von C. Debussy	15min	STD
16:20	Hanna Chen	V	1. „1. Satz“ aus dem Italienischen Konzert von J.S.Bach 2. „1. Satz aus Sonate op31/1“ von L.v.Beethoven 3. „Fantaisie-Impromptu op66“ von F. Chopin 4. „Nr1,3 und 5 aus Flüchtige Erscheinungen“ von S.Prokofieff	18:35min	STD

Uhrzeit	Name	Ag	Programm		LK
16:40	Alexandra Jankowski	V	1. „1. Satz aus Sonate op31/3“ von L.v.Beethoven 2. „Präludium und Fuge B-Dur“ von J.S.Bach 3. „Etude Ges Dur op10/5“ von F.Chopin 4. „Ohne Titel“ von Alexandra Jankowski	20min	STD
17:00 ab 17:20	Beratung der Juroren Beratungsgespräche der Teilnehmer á 5min				